Benke Carlsson
Hop Louie

LE MANUEL DU STREET ART

matériel et techniques

Traduit de l'anglais
par Ève Vila

© 2011 Groupe Eyrolles
ISBN : 978-2-212-13264-9

EYROLLES

SOMMAIRE

Avant-propos **9**

Les posters **10**
Fabriquer votre poster 18
Fabriquer votre colle 27
Various et Gould 20
Poch 22
Swoon 24

L'*adbusting* ou détournement publicitaire **28**
Dr D 32
Jack Napier 34
Ron English 36
Poster Boy 38

Le pochoir **40**
Fabriquer un pochoir 44
C215 52
SNUB23 56

La sérigraphie **60**
La sérigraphie en huit étapes 62
La sérigraphie du bricoleur 69

Les stickers **72**
Fabriquer ses stickers 80
Tika 82

Freehand ou travailler à main levée **86**
Les techniques utilisées 92
Fabriquer un marqueur 93
Alexandre Órion 94
Lelo 96
Roa 98
Dan Witz 101
Fumakaka 104

Les installations **108**
Mode d'emploi des carreaux 112
Réaliser un moulage en adhésif ... 115
Les plaques de perles 116
Fabriquer un *Led-Throwie* 129
Mark Jenkins 114
Victor Marx 117
Magda Sayeg 120
Le Malmö Streets Project 123
Slinkachu 124
Armsrock 126

La guérilla jardinière **130**
Lancer une guérilla jardinière 134
Le graffiti en mousse : une recette ... 137
Fabriquer une bombe à graines ... 138
Planter des arbres et des buissons .. 139
Richard Reynolds 132
David Tracey 136